

# SHREK

## Omschrijving rollen 'Shrek, de musical'

<b>Rol</b>	<b>Man/Vrouw</b>	<b>Leeftijd bij benadering</b>	<b>soort rol</b>	<b>omschrijving</b>	<b>Stemsoort</b>
Shrek	Man	31 – 50	Hoofdrol	Oger, verliefd op Fiona	Tenor
Fiona	Vrouw	25 – 45	Hoofdrol	Prinses	Sopraan
Ezel	Man/Vrouw	18 – 35	Hoofdrol	Beste vriend van Shrek	Tenor of Alt
Lord Farquaad	Man	31 – 50	Hoofdrol	Onderdrukt het volk van Duloc (speelt hele rol op zijn knieën)	Hoge Bariton
Koning Harold	Man	31 – 50	Bijrol/Ensemble	Vader van Fiona	Bariton
Koningin Lilian	Vrouw	31 – 50	Bijrol/Ensemble	Moeder van Fiona	Mezzo
Mamma Oger	Vrouw	31 – 50	Bijrol/Ensemble	Moeder van Shrek	Alt/Mezzo

Pappa Oger	Man	31 – 50	Bijrol/Ensemble	Vader van Shrek	Bariton
Kleine Shrek	Kind	< 12	Bijrol	jonge Shrek	goede zangstem
Jonge Fiona	Kind	< 12	Bijrol	Jonge Fiona	goede zangstem
Tiener Fiona	Jongere	< 20	Bijrol/Ensemble	Tiener Fiona	goede zangstem / s

### **Daarnaast door de leden van het ensemble kleinere speel- en zangrollen**

Wachter, Pinokkio ,Wolf ,Varken 1 t/m 3, Big 1 t/m 3  
Roodkapje, Klein Duimpje, Heks, Peter Pan  
Lelijk Eendje, Goede Fee, Mama Beer, Papa Beer  
Elf, Antilope, Portier, Peper (Koekje), Konijntje  
Draak, Rattenvanger, Vogel, Thelonius, Muizen 1 t/m 3

Het ensemble speelt door de hele musical heen veel verschillende rollen

### **Auditiedagen (corona-safe)**

Als je auditie gaat doen krijg je een oproep voor één van de onderstaande dagen

- |                    |         |
|--------------------|---------|
| * vrijdag 26 juni  | avond   |
| * zaterdag 27 juni | overdag |
| * zondag 28 juni   | overdag |

# Wat moet je doen voor de audities? **UIT HET HOOFD!**

## vrouwen

als je auditie doet voor de hoofdrol Fiona

\* het lied HIJ VINDT ME VANDAAG

(gedeelte Fiona vanaf mt. 90)

\* het lied VROEGE VOGEL

als je auditie doet voor een bijrol incl. ensemble of alleen het ensemble

\* het lied EEN VRESELIJK VERHAAL

(alle rolletjes ook doen)

**\* speeltekst A – Scene ? – ALLE VROUWELIJKE AUDITANTEN**

## mannen

als je auditie doet voor de hoofdrol Shrek

\* het lied WERELD WERVELEND MOOI

(gedeelte Shrek vanaf mt 146)

\* het lied BOUW EEN MUUR

als je auditie doet voor de hoofdrol Ezel

\* het lied DOE JE DING

als je auditie doet voor de hoofdrol Lord Farquaad

\* het lied BALLADE VAN FARQUAAD

als je auditie doet voor een bijrol incl. ensemble of alleen het ensemble

\* het lied EEN VRESELIJK VERHAAL

(alle rolletjes ook doen)

**\* speeltekst B - Scene 3 tussen Shrek en Ezel - ALLE MANNELIJKE AUDITANTEN**

## Deelnamekosten productie

deelname kosten productie voor iedereen van 18 - 20 jaar	€	249,00
deelname kosten productie voor mensen vanaf 21 jaar	€	299,00
bijdrage materiaalkosten voor iedereen	€	35,00

Na opgave voor de audities ontvang je de bladmuziek en teksten voor de audities!

## Shrek de musical

Verhaal en Liedteksten	David Lindsay-Abaire
Muziek	Jeanine Tesori
Vertaling	Allard Blom

Het verhaal

De musical gaat over een groene Oger, genaamd Shrek, die het moeras al zijn hele leven voor zich alleen heeft. Hij kan daar alles doen en leven zoals hij wil, lekker keihard boeren en scheten laten, zonder te worden lastiggevallen. Op een dag ziet hij ineens allerlei sprookjesfiguren in zijn gebied, zoals Roodkapje, de Grote Boze Wolf, Pinokkio en een heks. Hij is boos, want hij wil het liefst ongestoord leven in zijn gebied, o.a. omdat vrijwel niemand een Oger aardig vindt. Ze zijn gestuurd door 'Lord Farquaad', een klein gemene, opschepperige prins, die hen heeft weggestuurd uit zijn thuishaven 'Duloc'.

Shrek besluit om verhaal te gaan halen bij deze kleine, gemene prins en wil de sprookjesfiguren helpen, zodat ze terug kunnen naar waar ze vandaan komen. Tijdens zijn tocht door het bos, ontmoet hij de hysterische ezel, 'Donkey'. Dit wordt zijn vriend en samen gaan ze op avontuur. Tijdens het lopen worden er een hoop grappen gemaakt en worden ze ook nog een lastiggevallenen door soldaten van 'Lord Farquaad', die op zoek is naar de laatste sprookjesfiguren, zoals de 'Gelaarsde Kat'.

Eenmaal aangekomen bij het enorm grote kasteel van Lord Farquaad, is er een feest aan de gang. Lord Farquaad is eerst bang voor Shrek, maar ze besluiten samen een deal te maken. Lord Farquaad zal de sprookjesfiguren een nieuwe leefomgeving aanbieden in zijn rijk, als Shrek een prinses, genaamd Fiona redt uit de hoge torenkamer. Zo gezegd, zo gedaan.

Shrek gaat samen met zijn reisgenoot en vriend, Donkey, op zoek naar het kasteel waarin Fiona gevangen wordt gehouden. Al snel bereiken ze het kasteel en ontdekken ze dat er een draak woont. Wanneer Shrek de treden beklimt van de trap die naar de kamer leidt, wordt Donkey aangevallen door de draak. Donkey kan echter ook zeer charmant zijn en hij verleidt de vrouwelijke draak. Shrek redt de prinses en ze kunnen zonder moeite het kasteel verlaten. Ze gaan weer terug naar 'Duloc', aangezien 'Lord Farquaad' met Fiona wil trouwen.

Fiona blijkt echter een geheim te hebben, ze is namelijk ook een Oger. Ze verandert iedere avond in een Oger. Eenmaal aangekomen in Duloc vindt de bruiloft snel plaats. Shrek is een beetje verdrietig en boos, want hij had toch wel wat gevoelens voor de prinses. Aangezien het al laat is, gebeurt er iets wat eigenlijk niet had moeten gebeuren. Fiona verandert in een Oger. 'Lord Farquaad' schrikt hiervan en krijgt zijn bedenkingen. Tijd voor Shrek om Fiona te overtuigen dat hij de ware is en dat lukt hem. Fiona en Shrek trouwen onder het licht van de maan. En 'Lord Farquaad'? Die wordt opgegeten door de draak, die Donkey naar het kasteel heeft gelokt.